СОГЛАСОВАНО:
Департамент культуры и молодёжной политики администрации города Обнинска
_____ И.Н. Фалеева
«19» 12 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
МБУ ДО «ДШИ № 1 г. Обнинска
_____ Е.В. Савекина
«___» _____ 2022 г.

Положение
Обнинского городского открытого
конкурса исполнителей на классической гитаре
02.04. 2023 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Обнинского открытого конкурса на классической гитаре (далее – Конкурс), требования к участникам и конкурсным программам, порядок предоставления заявок на Конкурс, определения победителей и награждения участников Конкурса.

2.Учредители и организаторы фестиваля - конкурса.

2.1. Учредителями Обнинского городского открытого конкурса исполнителей на классической гитаре (далее Конкурса) являются Администрация г. Обнинска и Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств №1" г. Обнинска (далее ДШИ №1 г. Обнинска).

2.2. Организаторами Конкурса являются Управление культуры и молодежной политики Администрации г. Обнинска и ДШИ №1 г. Обнинска. (далее – Организатор)

3. Цели и задачи

3.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие исполнительских традиций на классической гитаре.

3.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка одаренных исполнителей на классической гитаре;
- стимулирование творческого роста молодых дарований, повышение исполнительского уровня;
- создание условий для творческой самореализации музыкантов;
- воспитание художественного вкуса и знакомство с лучшим образцами гитарного репертуара;
- развитие и пропаганда лучших достижений мирового гитарного искусства;
-содействие формированию новых творческих связей.

4. Организация и проведение

4.1. Для координации организации и проведения Конкурса Организатором формируется организационный комитет, назначаются ответственные лица с функциональными обязанностями.

4.2. Организационный комитет реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Конкурса, формирует состав жюри.

4.3. Жюри, в состав которого входят именитые музыканты и ведущие преподаватели, оценивает конкурсные выступления участников, определяет победителей Конкурса (Приложение 1). Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ.
4.4. Организаторы оставляют за собой право, в случае необходимости, вносить изменения в положение Конкурса.

5. Условия участия

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся, преподаватели музыкальных организаций всех типов и видов, а также участники творческих коллективов учреждений независимо от ведомственной принадлежности ***Калужской области.***
5.2. Конкурс проводится в один тур по следующим **номинациям**:
- **«Соло»** (учащиеся ДМШ, ДШИ)
- **«Ансамбль»** (учащиеся, преподаватели) до 5 участников включительно.
Группа А - только учащиеся;
Группа В- ансамбль с участием преподавателей, но не более 50%.
5.3. Возрастные группы для сольной номинации:
- группа I – до 9 лет (включительно);
- группа II – 10-11 лет (включительно);
- группа III – 12-13 лет (включительно);
- группа IV – 14-15 лет (включительно);
- группа V- с 16-18 лет (включительно).

Возрастные группы для номинации «Ансамбль»:
-группа I-до 12 лет (включительно);
-группа II- с 13 до 18 лет (включительно).
5.4. В сольных номинациях возраст участника определяется на **2 апреля 2023 года.**

В ансамблевых номинациях возраст определяется по ***самому старшему*** участнику коллектива.
5.5. Участниками Конкурса могут быть дети с ограниченными возможностями здоровья – обучающиеся общеобразовательных школ, специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и школ-интернатов, образовательных организаций дополнительного образования при условии, что содержание деятельности в рамках Конкурса не нанесет вред их психическому и физическому здоровью. Ответственность за соблюдение данного пункта несут родители (законные представители) несовершеннолетнего, руководитель и медицинский работник направляющей образовательной организации. Направление заявки для участия в Конкурсе является подтверждением принятия всех условий в соответствии с настоящим Положением.

6. Порядок проведения

6.1. Конкурс проводится на базе муниципального учреждения дополнительного образования города Обнинска «Детская школа искусств № 1 **02 апреля 2023 года в очном формате**.
6.2. Для участия в Конкурсе Организатору направляется следующий пакет документов:
- скан заявки на участие на бланке образовательной организации, заверенной подписью руководителя и печатью (либо заверенной подписью законного представителя);
- копия свидетельства о рождении/паспорта участника;

6.3. Все документы направляются в электронном виде на электронную почту Конкурса: musschool1@mail.ru (десятый символ-единица) **до 12 марта 2023 года.**

В теме письма ОБЯЗАТЕЛЬНО указать фамилию, имя конкурсанта или название коллектива, номинацию, возрастную группу.

Сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградной продукции.

6.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные работы, а также видеозаписи в некоммерческих целях (размещение на сайте, социальных сетях, публикация с СМИ, печатных изданиях) со ссылкой на авторство.

6.5. При необходимости внесения изменений в заявки по уважительной причине (уточнение недостоверных сведений, изменения в конкурсной программе) Организатору направляется информация с примечанием «Изменения», но не позднее 25 марта 2023 года. Изменения носят приоритетный характер по отношению к первоначальным сведениям.

6.6. Обладатели звания Лауреата 1 степени конкурса исполнителей на классической гитаре в 2023 году не имеют права участвовать в конкурсе 2024 года в той же возрастной категории, в которой стали победителями ранее

6.7. Подача заявки на участие в Конкурсе подразумевает согласие на обработку персональных данных (в соответствии с Федеральным законом N152-ФЗ «О персональных данных») и согласие участника со всеми пунктами данного Положения и условиями участия в Конкурсе

7. Требования к конкурсной программе

7.1. В номинации «Соло» участники исполняют 2 произведения (исполнение наизусть).

В номинации «Ансамбль» 1-2 произведения (учащиеся играют наизусть).

7.2. Все участники Конкурса исполняют свободную программу,

Соблюдается следующий хронометраж:

- группы I - II–до 8 минут;
- группа III –до 12 минут;
- группа IV - до 15 минут;
- группа V–до 20 минут.

8. Критерии оценки

8.1. При оценке выступления участников Конкурса жюри применяет следующие критерии:

- степень владения инструментом, техника исполнения;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- уровень ансамблевой подготовки;
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения);
- выбор репертуара.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Конкурсные программы оцениваются жюри. Председатель жюри имеет решающий голос в спорных ситуациях.

9.2. Итоги Конкурса подводятся жюри, оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

9.3. Из числа участников Конкурса определяются победители (лауреаты I, II, III степени) и призеры (Дипломанты) Конкурса.
9.4. При единогласном решении жюри участники Конкурса могут быть отмечены специальными дипломами Организатора.
9.5. Оценочные листы членов жюри и протоколы с указанием баллов участников Конкурса не разглашаются, не подлежат опубликованию.
9.6. Итоговый протокол с результатами Конкурса размещается в сети Интернет на сайте Организатора не позднее трех дней с момента подведения итогов Конкурса.

10. Награждение

10.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами лауреатов и дипломами.
10.2. Жюри оставляет за собой право присуждения Гран-При.
10.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания Лауреатов/ Дипломантов;
10.4. Участники, отмеченные Организатором/жюри Конкурса, награждаются специальными дипломами.
10.5. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призеров, отмечаются грамотой участника.
10.6. Преподаватели и руководители творческих коллективов, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются благодарственными письмами.
10.7. Участники Конкурса могут быть отмечены памятными призами от партнеров Конкурса.
10.8. Члены жюри, учащиеся которых принимают участие в конкурсе, не оценивают выступления своих учащихся.

11. Финансирование

11.1.Оплата проезда, питания и проживания участников Конкурса осуществляется направляющей организацией.

12. Защита персональных данных

12.1. В целях организации и проведения Конкурса Организатору третьими лицами передаются следующие персональные данные:

- фамилия, имя, отчество участника,
- дата рождения участника,
- фамилия, имя, отчество, место работы преподавателя/руководителя коллектива,
- номер телефона, адрес электронной почты преподавателя/руководителя коллектива

12.2. Направляя заявку для участия в Конкурсе, передающая сторона (образовательная организация) гарантирует уведомление субъекта персональных данных (участника, преподавателя) об осуществлении обработки его персональных данных, в частности, о передаче персональных данных Организатору (принимающей стороне) для дальнейшей обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, распространение (в том числе размещение в сети Интернет) на сайте Организатора.
12.3. Согласие субъекта персональных данных действует до достижения указанной цели обработки либо до его отзыва.

12.4. Операторами (передающая и принимающая стороны) обеспечивается конфиденциальность и безопасность персональных данных при их обработке, за исключением общедоступных и обезличенных персональных данных.

13. Информационное сопровождение

13.1. Настоящее Положение размещается в сети Интернет на сайте Организатора

13.2. Итоговый протокол и иная информация о Конкурсе размещается в сети Интернет на сайте Организатора, а также в официальной группе Конкурса.

13.3. Контакты Организатора:

(848) 584-04-01 (секретарь школы),

(848) 584-04-02 зам. директора Котина Марина Анатольевна

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации проведение Обнинского открытого конкурса исполнителей на классической гитаре может быть переведёно в online режим, о чем заранее будут оповещены участники конкурса.

ВНИМАНИЕ! Видео конкурсного выступления должно быть записано на фоне логотипа конкурса. Произведения могут быть записаны раздельно, разными файлами.

Приложение №1

Жюри

Обнинского городского открытого конкурса исполнителей на классической гитаре

02 апреля 2023года

Председатель - КУЗНЕЦОВ Вадим Александрович –

руководитель образовательной программы «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» Музыкального колледжа МГИМ имени А.Г. Шнитке,

профессор кафедры народного исполнительского искусства МГИМ имени А.Г. Шнитке и кафедры оркестровых народных инструментов ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова, лауреат всероссийского и международных конкурсов.

Приложение 2
форма заявки

ЗАЯВКА на участие в
Обнинском городском открытом конкурсе исполнителей на классической гитаре
02 апреля 2023
Номинация «Соло»

1.	Наименование учреждения (полное и сокращенное)	
2.	Фамилия, имя и отчество участника	
3.	Дата рождения участника	
4.	Возрастная группа	
5.	Фамилия, имя и отчество преподавателя Место работы Контактный телефон и e-mail	
6.	Конкурсная программа: 1. Название, композитор, **ссылка на видео 2. Название, композитор, **ссылка на видео Хронометраж	1. 2.
7.	Домашний адрес, контактный телефон и *e-mail* участника	

*Заявка заполняется и направляется учреждением (на фирменном бланке) с подписью и печатью (либо самостоятельно законным представителем).
** ***в случае проведения конкурса в online режиме***

Заявка направляется с полным пакетом документов

Заявки принимаются до 12 марта 2023 года на e-mail: **musschool1@mail.ru**

Приложение 3
форма заявки

ЗАЯВКА на участие в
Обнинском городском открытом конкурсе исполнителей на классической гитаре
02 апреля 2023
Номинация «Ансамбль»

1.	Наименование учреждения (полное и сокращенное)	
2.	Название коллектива, список участников ансамбля	
3.	Даты рождения участников	
4.	Категория А или В Возрастная группа	
5.	Фамилия, имя и отчество преподавателя Место работы Контактный телефон и *e-mail*	
6.	Конкурсная программа: 1. Название, композитор, **ссылка на видео 2. Название, композитор, **ссылка на видео Хронометраж	1. 2.
7.	Домашний адрес, контактный телефон и *e-mail* участника	

*Заявка заполняется и направляется учреждением (на фирменном бланке) с подписью и печатью (либо самостоятельно законным представителем).
***** в случае проведения конкурса в online режиме***

Заявка направляется с полным пакетом документов

Заявки принимаются до 12 марта 2023 года на e-mail: **musschool1@mail.ru**